

○ 프로그램 세부 내용(안)

구분	일시	장소	주요 내용	비고
1회차	'23 7. 4 (화) 19:00~21:00(2시간)	군립중앙도서관 2층 문화교실2	1.오리엔테이션 -강의방향설명 및 현대시란 무엇인가?	
2회차	'23 7. 11 (화) 19:00~21:00(2시간)	"	2.시문학의 동향과 시창작 유형 -시문학이란 대하여	
3회차	'23 7. 18 (화) 19:00~21:00(2시간)	"	3.지역문학 창달 및 향후 우리 문학 의 나아갈 길. -고흥작가회 문인들	
4회차	'23 7. 25 (화) 19:00~21:00(2시간)	"	4.시의 이미지와 수사적 방법 -언어예술로서의 시어에 대하여	
5회차	'23 8. 1 (화) 19:00~21:00(2시간)	"	5.모순어법과 낯설게하기 -정서 구조화란 무엇인가	
6회차	'23 8. 8 (화) 19:00~21:00(2시간)	"	6.데이즈망이란 무엇인가 -무엇을 어떻게 쓸 것인가	
7회차	'23 8. 22 (화) 19:00~21:00(2시간)	"	7.지역 역사와 문화를 소재로 시 창 작 -<절이도 해전>과,지역출신 영웅들	
8회차	'23 8. 29 (화) 19:00~21:00(2시간)	"	8.지역 역사와 문화를 소재로 시 창 작 -<의병과 여순항쟁으로 본 정신>.	
9회차	'23 9. 5 (화) 19:00~21:00(2시간)	"	9.고흥출신 문인의 문학론에 대하여 -.<유금호 작가론과 송수권 시인론>	
10회차	'23 9. 12 (화) 19:00~21:00(2시간)	"	10.토속어에 담긴 문화와 詩 정신 -.<빈독골 가는 길>중심으로	남선현 시집
11회차	'23 9. 19 (화) 19:00~21:00(2시간)	"	11.결과물( 수강생 시창작) 출판 행사 -<수강생 자작시낭송 및 기념행사>	

\* 세부 일정 및 내용은 향후 조정 가능